

Le romantisme espagnol

Isaac Albéniz

- 1 : Asturias 7.45
2 : Tango 3.05

Mauro Giuliani

- 3 : Variations sur un thème
des folies d'Espagne op. 45 4.50

Frédérico Torroba

(extraits des châteaux d'Espagne)

- 4 : Rumor de Copla 2.00
5 : Torija 3.10
6 : Sigüenza 2.08
7 : Romance de los pinos 1.54

Joaquin Turina

- 8 : Soleares 2.11

Manuel De Falla

- 9 : Danse du meunier 3.27
10 : Récit du pêcheur 2.53

Francisco Tarrega

- 11: Tango 3.46
12: Gran vals 3.42

Gaspar Sanz

- 13: Pavana 3.15

Enrique Granados

- 14: Andalousie (Danse no.5) 5.29

Miguel Llobet

- 15: El Testament d'Amelia 2.18
16: El Noi de la Mare 2.07

Bruno Jacques Pelletier

- 17: Tendre Gitane 4.59
(premier enregistrement)

Anonyme

- 18: Romanza de Amor 3.18

BP-1298-2



Productions Musicales
À Votre Portée

DDD

Renseignements Techniques

Enregistré en juillet 1998 au studio AVP,
Gatineau, PQ
e-mail : avp@sympathico.ca

Preneur de son: Robert Latreille
Direction artistique: Robert Latreille
Photo: Mike Jessop (Studio Laporte)
Textes: Guylaine Beaulieu
Traduction anglaise: Andrée Morin et
David Miller
Révision des notes historiques : Jocelyne
Desjardins, musicologue
Réalisation: Bruno Jacques Pelletier
Conception graphique: Productions Rouj

Bruno Jacques Pelletier joue sur une
guitare du luthier montréalais, René
Wilhelmy. Des extraits de l'album se
retrouvent sur le site internet de ce
dernier au <http://www.colba.net/~rwil/>

Pour renseignements :
Bruno Jacques Pelletier
e-mail: bach@nbnet.nb.ca



6 20675 12662 3

Frabriqué au Canada
Made in Canada